

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΛΕΥΚΑΔΑΣ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ ΤΟΥ  
ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΓΓΕΛΟΥ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ (06/10/2017)**

Πανοσιολογιότατε, κύριε Υπουργέ, κ. Περιφερειάρχη, κ. Βουλευτή, κύριε Διευθύνοντα σύμβουλε της Ε.Τ.Ε. και στελέχη της ΕΤΕ, κ. Δήμαρχε Μεγανησίου κ. Πρόεδρε του Δ.Σ., κ. Δημοτικοί & Περιφερειακοί σύμβουλοι, κ. Ελένη Σικελιανού, κες & κύριοι δωρητές του μουσείου, αγαπητοί φίλοι - ες καλησπέρα σας.

Υποδεχόμαστε σήμερα εδώ στο σπίτι του, τον Ποιητή μας.

Τον άρχοντα της λαλιάς μας,

Τον Αλαφροϊσκιωτο,

Τον Αστραπόγιαννο,

Τον δικό μας, Άγγελο Σικελιανό.

Στο σπίτι που γεννήθηκε.

Στη γενέτειρά του, τη Λευκάδα μας.

Εδώ που διδάχτηκε τα πρώτα γράμματα, που έγραψε τα πρώτα του ποιήματα.

Ποιήματα που έμελλε να αποτελέσουν σύμβολο για όλη την Ελλάδα.

Σύμβολο ζωής, εφιαλτήριο δύναμης, πηγή αισιοδοξίας.

Ο Σικελιανός με το παράστημα της απολλώνιας ομορφιάς, με τη μορφή του αρχαίου θεού, ο υμνητής της ζωής, ο αναβιωτής των "Δελφικών Εορτών", ο αγωνιστής, ο λυρικός, ο εθνικός, ο οικουμενικός μας Ποιητής γύρισε στο σπίτι του.

Ένα Ανοιχτό Μουσείο, το Μουσείο "Άγγελος Σικελιανός", που σήμερα εγκαινιάζουμε, θα είναι εδώ να μας οδηγεί και να μας διδάσκει.

Ένα ανοιχτό Μουσείο, είναι ένα ανοιχτό βιβλίο.

Και παραφράζοντας τα λόγια του ίδιου του Ποιητή μας,

...Σ' αυτό το Μουσείο χτυπάει η καρδιά της Ελλάδας...

...Σ' αυτό το Μουσείο χτυπάει η καρδιά της Λευκάδας...

Γενέτειρα σπουδαίων και επιφανών λογοτεχνών και ποιητών η Λευκάδα, το νησί των ποιητών, ενέπνευσε και γαλούχησε ανθρώπους των γραμμάτων και των τεχνών.

Το ανοιχτό βιβλίο της λογοτεχνίας της Λευκάδας βρίσκει σήμερα τη στέγη του, το σπίτι του, εδώ.

Το Μουσείο "Άγγελος Σικελιανός" φιλοδοξούμε και ελπίζουμε να στεγάσει, όχι μόνο την ιστορία, τις μνήμες και τις θύμισες από τη ζωή και το έργο του μεγάλου μας ποιητή, αλλά και τις ανησυχίες και τον πλούτο της νεότερης Λευκάδας.

Φιλοδοξούμε και ελπίζουμε να γίνει πόλος έλξης επισκεπτών που θα σκύψουν μέσα στο λόγο του ποιητή για να μάθουν, αλλά και για να εμπνευστούν. Φιλοδοξούμε να το μεταμορφώσουμε σε κύτταρο πολιτισμού, σε κέντρο συνάντησης και προβληματισμού.

Να δημιουργήσουν και να προχωρήσουν μέσα από τα δικά τους κείμενα - πονήματα τον πλούτο της Λευκάδας, τον πλούτο της Ελλάδας μας.

Συνηθίζουμε να λέμε, πως ο μεγαλύτερος πλούτος, η βαριά περιουσία και κληρονομιά μας είναι ο πολιτισμός μας.

Και έτσι είναι.

Επενδύουμε στον πολιτισμό, επενδύουμε στην καλλιτεχνική και λογοτεχνική δημιουργία θεωρώντας την, την καλύτερη παρακαταθήκη για το μέλλον του τόπου μας.

Από την άλλη έχουμε την συναίσθηση της τεράστιας ευθύνης απέναντι στη νέα γενιά και την αγωνία μήπως αυτά που τους προσφέρουμε δεν αρκούν.

Και εδώ είναι που το κάλεσμα σε όλους σας, έχει νόημα και υπόσταση.

Το κάλεσμα για συνδρομή, για σύμπραξη, για νέες φρέσκιες ιδέες από όλους όσους αγωνιούν για το πολιτιστικό μέλλον του τόπου μας.

Ας γίνει το Μουσείο Σικελιανού, το σύμβολο για το κάλεσμα αυτό. Για μια ουσιαστική σύμπραξη όλων των δυνάμεων του πολιτισμού.

Η ευθύνη της λειτουργίας του Μουσείου του Άγγελου Σικελιανού είναι βαριά.

Είναι δυσκολότερη κι από τη δημιουργία του.

Ρόλος του Δήμου Λευκάδας και ανάγκη ταυτόχρονα είναι να ανοίξει το δρόμο, να απευθυνθεί σε όλους εσάς ζητώντας συμμετοχή, συνέργεια, δράση.

Ο σκοπός της δημιουργίας και της λειτουργίας του θα επιτευχτεί πλήρως, όταν αποτελέσει, σημείο αναφοράς για την λογοτεχνική και καλλιτεχνική δημιουργία.

Το στοίχημα είναι μεγάλο και χρειάζεται την υποστήριξη όλων μας.

Αλλά η Λευκάδα έχει μάθει να βάζει τον πήχη ψηλά.

Να κατακτάει πρωτιές.

Να μην αρκείται στο μέτριο.

Ο λόγος και το έργο των μεγάλων μας δημιουργών, μας εμπνέουν.

Μας συνοδεύουν σε κάθε σκέψη, ενέργεια, βήμα και προγραμματισμό.

Μας οδηγούν, μας φωτίζουν και κάνουν το φως και τα χρώματα του τόπου μας ακόμα πιο λαμπερά.

Υπερήφανοι για την πολιτιστική μας κληρονομιά και ευγνώμονες που γεννηθήκαμε σ' αυτόν τον τόπο που γέννησε εθνικούς ποιητές, σύμβολα για ολόκληρο τον Ελληνισμό.

Ο τιμητικός μας τίτλος, "Νησί των Ποιητών", είναι ταυτόχρονα και τίτλος ευθύνης.

Ο Άγγελος Σικελιανός, ο εθνικός και οικουμενικός ποιητής, εμπνευσμένος από την αρχαιοελληνική πνευματική ατμόσφαιρα, συνέλαβε την ιδέα να δημιουργήσει στους Δελφούς έναν παγκόσμιο πνευματικό πυρήνα.

Τα αρχαία ελληνικά ιδανικά για τον Σικελιανό είναι αυτά που διαμόρφωσαν τον κλασικό πολιτισμό και θα μπορούσαν να προσφέρουν πνευματική ανεξαρτησία και μέσο επικοινωνίας μεταξύ των λαών.

Με τον πληθωρικό του λόγο και τον ιδιαίτερο λυρισμό, ο Ποιητής προσεγγίζει τις αιώνιες ιδέες.

Αλλά και στις μέρες της γερμανικής κατοχής ο Ποιητής διαδραματίζει σπουδαίο ρόλο στην αντίσταση του λαού μέσα από τις γραμμές του ΕΑΜ.

Ο Άγγελος Σικελιανός ήταν 5 φορές υποψήφιος για το Νόμπελ Λογοτεχνίας, ωστόσο δεν κατάφερε ποτέ να το αποκτήσει, καθώς η μεταπολεμική εξουσία πριόνιζε το κλαρί της υποψηφιότητά του.

Ο Σεφέρης τον αποκάλεσε «Άρχοντα της λαλιάς μας».

Ο Παλαμάς τον θεωρούσε περισσότερο φιλόσοφο παρά ποιητή.

«Τώρα η Ελλάδα άδειασε...», είχε πει ο Νίκος Καζαντζάκης μετά το θάνατο του Σικελιανού.

Η αγάπη του για τη ζωή, για τη φύση, για την Ελλάδα, για τη Λευκάδα, ο βαθύς λυρισμός του, η ύπαρξή του είναι για μας σύμβολα ζωής.

Ζωντανή κληρονομιά και ευθύνη.

Για όλους αυτούς τους λόγους η οικία του Άγγελου Σικελιανού έγινε Μουσείο. Παραδόθηκε πριν λίγες ημέρες στο Δήμο Λευκάδας από την Εθνική Τράπεζα που ανέλαβε την αγορά του ακινήτου, την αναστήλωση και την ανακατασκευή του.

Σε αυτό το σημείο επιθυμώ να ευχαριστήσω θερμά όσους συνέβαλαν σε αυτήν την προσπάθεια.

Πιο συγκεκριμένα:

► Τον πρώην βουλευτή Λευκάδας κ. Ξενοφώντα Βεργίνη ο οποίος απέστειλε προσωπική επιστολή (25/8/2005) απευθυνόμενος στον τότε πρόεδρο της Εθνικής κ. Τάκη Αράπογλου και ο οποίος ένα χρόνο μετά, έδωσε τη συναίνεσή του για την αγορά και την αποκατάσταση της οικίας.

► Τους πρώην Δημάρχους κ. Βασίλειο Φέτση και κ. Κώστα Αραβανή καθώς και τους τότε αντιδημάρχους και υπηρεσιακούς παράγοντες που στην συνέχεια συνέβαλαν στο να προχωρήσει η διαδικασία υλοποίησης, με πρώτο βήμα την αγορά της οικίας στις 12/12/2008.

Ο δρόμος για να φτάσουμε μέχρι εδώ, σήμερα, δεν ήταν στρωμένος με ροδοπέταλα, οι δυσκολίες πολλές, με κύρια την οικονομική κρίση. Κάποια στιγμή το καλοκαίρι του 2014 το έργο κινδύνεψε να «ναυαγήσει». Καταφέραμε, Ε.Τ.Ε. και Δήμος, να σωθεί. Έτσι φθάσαμε να ξεκινήσει αρχές του 2015. Κι όχι μόνο σώθηκε, αλλά η Ε.Τ.Ε., ύστερα από πρότασή μας (κι ευχαριστώ γι' αυτό προσωπικά τον Δ/νοντα Σύμβουλο της Ε.Τ.Ε κ. Φραγκιαδάκη Λεωνίδα), ανέλαβε την άνοιξη του 2017 να ανακατασκευάσει και το Κηποθέατρο, το χώρο που σήμερα γίνεται η τελετή.

Το στοιχείο που καθόρισε στο να ξεπεραστούν οι όποιες δυσκολίες, ήταν η βούληση και η ευαισθησία της Εθνικής Τράπεζας, αλλά και η δική μας των αιρετών, ώστε να προχωρήσει το έργο.

Θέλουμε επίσης να ευχαριστήσουμε:

► Τους δωρητές Μουσεία, ιδρύματα και φυσικά πρόσωπα για την ευγενική παραχώρησή τους, πέρα από τα εκθέματα που αγόρασε ο Δήμος.

► Τους επιστήμονες που συνέβαλαν στο να έχουμε στα χέρια μας ένα ανεκτίμητο κόσμημα και ιδιαίτερα τους κ. Παναγιώτη Τζώνο, κα Ματούλα Σκαλτσά και τους συνεργάτες τους. Πέρα από τον εξαιρετικό επαγγελματισμό τους, λάτρεψαν το έργο, βλέποντάς το σαν παιδί τους.

► Τους συνεργάτες μου, Αντιδήμαρχο κο Θανάση Περδικάρη και τον Αντιπρόεδρο του Πνευματικού Κέντρου κο Σπύρο Αρβανίτη, καθώς και τους υπηρεσιακούς παράγοντες και όλους τους εργαζόμενους στο Δήμο για τη συνεισφορά τους.

► Το τεράστιο όμως ευχαριστώ αφορά στην Ε.Τ.Ε.. Ευχαριστούμε τους πρώην Προέδρους, Διευθύνοντες Συμβούλους και μέλη των Δ.Σ.. Τους τωρινούς, τον Πρόεδρο κ. Τάκη Θωμόπουλο και τον Διευθύνοντα Σύμβουλο κ. Λεωνίδα Φραγκιαδάκη που μας τιμά σήμερα με την παρουσία του. Επίσης όλα τα στελέχη της που ενεπλόκησαν στη διαδικασία, για την εξαιρετική συνεργασία που είχαμε. Επιτρέψτε μου να κάνω ιδιαίτερη αναφορά και να ευχαριστήσω τον Βοηθό Γεν. Δ/ντή Ακίνητης Περιουσίας κ. Γεώργιο Φράγκου και την συνεργάτιδά του κ. Χριστίνα Ντάτση για τις αμέτρητες ώρες συνεργασίας που είχαμε προκειμένου να επιταχυνθούν οι διαδικασίες και να «τρέξει» το έργο.

Εκφράζουμε λοιπόν την ευγνωμοσύνη μας στην Εθνική Τράπεζα που πιστή στην κοινωνική της ευθύνη για συμμετοχή στην ανάπτυξη, την ευημερία και την διαφύλαξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, αποδεικνύει με το έργο αυτό, έμπρακτα, το διαχρονικό της ενδιαφέρον και την ευαισθησία της σε ό,τι αφορά το σεβασμό στις ανθρώπινες αξίες, την ανάπτυξη της κοινωνίας, τη διάσωση του ελληνικού πολιτισμού, τη συνεισφορά στα γράμματα και τις τέχνες.

Αισθάνομαι όμως την ανάγκη να ευχαριστήσω την κ. Ελένη Σικελιανού, δισέγγονη του Ποιητή, που είναι σήμερα μαζί μας ερχόμενη από τις Η.Π.Α. (ένα δύσκολο ταξίδι), ανταποκρινόμενη στην πρόσκλησή μας.

Τέλος ευχαριστούμε όσους συμμετείχαν και συνέβαλαν στην σημερινή εκδήλωση των εγκαινίων.

Λέει στο Πνευματικό Εμβατήριο ο μεγάλος μας ποιητής.

*"Ομπρός, βοηθάτε να σηκώσουμε τον ήλιο πάνω απ' την Ελλάδα..."*

Πιστεύω βαθειά πως με το σημερινό έργο, και σαν φόρο τιμής, συμβάλαμε στο να γίνει ένα πολύ μικρό βήμα για να "σηκώσουμε τον ήλιο πάνω από την Ελλάδα" και επιτρέψτε μου και... "πάνω απ' τη Λευκάδα", την πατρίδα του!